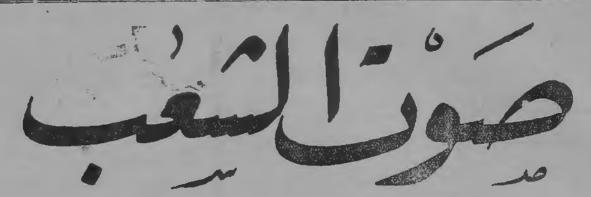
مدير سياسة الجزيدة وصاحب امتيازها المسوءول عبىدك



مدير ادارة الجريدة ينابابذكيث

جزيدة عربية حرة تجاهد في سبيل العرب خاصة والشرق عامة

ويت م-القرس ١٨ ايار سنة ١٩٢٩

﴿ السبت ﴾

كذلك عرفت في صديقي وزميلي « عيسي

٩ ذي الحجة المجريسنة ١٣٤٧ ﴿

## في حفلة صوت الشعب

### كتاب صاحت السماحة

الحاج امين افندي الحسيني رئيس ألمجلس الاسلامي الاعلى

صورة الكتاب الذى وزدلنادي الشبيب التلعميه مِن صاحب الساحة الخاج اماين افندي الحديني،

حضرة رئيس نادي الشيبة البيتلحمية المترم - بيت لحم

سررت جدا مما عزمتم طبه من الاحتفال بجريدة (صوت الشعب) الغراء وصاحبها المفضال ، لما قامت منذ تاسيسها ومازالت تقوم بة من الحدمات المامة لفلسطين وللقضية العربية العامة • وانتم في عملكم هذا انما تقومون بما نیخالنج صدر کل مشتغل سینے هذه القضية ومقدر لجهود أبنائها الابرار امثال المتفل به ، ولذلك وجب علينا شكر ناديكم الزاهر لتيامة بهذه المهمة عنا جميعا. ولقد وصل كتاب دمونكم الي \_ف حین کنٹ مقیدا بمیعاد سابق لم انمکن من تاجيله ، ولهذا اسمحوا لي ان اشاركيم قلبيا في حفاوتكم اليوم بالوظني الحكريم المخلص

> الرجال المخلصين وتفضلوا بقبول فائق الاحترام عد امين الجسيني

عيشى افندي البندك احد حاملي لوا القضية

العربية المخلصين ، راجيا غض العارف من

عدم تمكني من مشاركتكم بحضوري طالب

من الله ان يوفقكم جميعاً ويكثر بيننـــا من

## كتابحضرة الكاتب الكبير

الدكنور محبود عزمي صورة الكتاب الذي ارسلة الدكتور محود يك عزي لنادي الشبيبة التلحمية في الحفلة التي جزت مواخرا

مزبزي المحترم الاستاذ خليل عيسني مرقص رئيس نادى الشبيبة التلممية •

تجية وشوقا ، ورجاء ان تكونوا انتم وحضرات المحترمين اخرانكم واصدقائي اعضاه النادي وإهل بيت لحم على ما أود لكم جميعًا من 'محجــة وهناءة ، وبعد فقد تسلمت دعوة ناديكم الموقر الي الحفسلة التكزئمية التي يقيمها بعد غد في ردهته الكبرى ، احتفاه بدخول جريدة « صوت الشعب » الغراه في صنتها الثامنة « تقديزا لخدماتها المتواطة سية نبيل الامة والوطن »

ولا شك انكم تثقون الثقة كلهـــا اني كنت اود من صميم كائني ان اهرع لناديكم العظيم اسبق غيري الي حضور تلك الحفلة التي تقيمونها فيسه لصديق وزميلي الاستاذ عيسى بندك وتقيمونها من اجل خدماته عن ظريق الصحافة التي اشترك واياه في التشرف بالانتساب اليها . لكن لا شك عندي ايضا انكم تثقون الثقة كلها ان اسباباقامرة مي وحدها التي حالت دون قيامي بذلك الواجب المماوة أندة ومتعة

فلقد عرفت صذيتي وزميلي عيسني بندك منذ منوات يوم حلات الاولى مزة ارض الشقيقة « فلسطين » او يوم حللت لاول مرة جانبا من جوانب « اسيا المقدسة » كما يملو لي ان اداعب بِتُمبيره أصدقائي في العالم الاسمر »بعض الاحايين موفته فعرفت فيه الهمة والمرواة والاخاه الحتى *ع* وعرَفَتْ فيه يخاصه ما اتوق لان اراه فينا جميما من التسامح الديني المطلق والوداعـــة التي تنطق باقتاع ان الناس جميما انما هم اخوة وان الحيساة القومية انما يجب الا تعرف الخلافات الدينيــة والطائفية اليها سبيلا . هذا الى أن صديقنا الذي تجتناون بمجينته الناصمة هو من اشرة دينية لها في خدمة الكنيسة كعب ، وهذا الى ان صديتنا يغف الوقوف علم الحركات الدينية ما ظهر منهسا وما يظن ولا سيًّا ما ايْصل منها بالحياة الفلسطينية

بندك » وطنيا بصيرا ، ومعنيا نزيها لا يدح للخلافات الحزية مجالا يخلط عليه دقة نظره الى الامور نظرة قومية وصحجة قيامه باعباه صحيفتمه قياما شريفا . ولا ريب ان هذا انما يزيد مقامه علوا ، وغين نعرف ان اشد ما نكون حاجة للوطني البصير وللصحني النزية وللناظر الي الامور العامة

نظرة قومية والى القوام على الاعال المنفصلة بمصاحة الجماعة فيامة شريغة وانكم يا شباب بيت لحم اذ بدعو ناديكم الى تكريم مواطنكم الجليل والاحتفاء بصحيفته الغراة

لتسجاون اكم على الانسانية الطاهبرة والوطنيه الحقه والصحافة الناضجمه يدا سيمرف الدهر كيف يخلدها لكم وذلك المزبج منالتواضع والفضر الذين يمناز بعاكلما متالي الانسانية الطاعزة والوطنية

الحقة والصحافة الناضجة بسبب

واخيرافهل تسمعون لي ان اشكر لكراحتفاه كم بصوت الشعب وصاحبها ، وان اذكر لكم اسنى على عدم استطاعتي الاشتراك ممكم فيه ، وهل لي ان ارجو منكم ان تنفضلوا فتبلغوا من تحتفوت به تهنئتي الخالصة ودعوتي له واصحيفت بدوام التوفيق كما ادعو لنادي الشبيبة التلحمية باطراد النمو وزيادة جهوده المتبعده الخيرة ؟

والسلام عليكم من صديقكم وصديق فلسطين

## خطاب الاستال المجامي عونبي بك عبل الهادى

الكلمة التي القاها الاستاذ عوتي بك

عبد المادي في الحفلة

ميدي الاستاذ عيس بندك . ميداتي ، سيدي موسى كاظم باشا . سيدي الاماير عادل ارسلان. سادتي ا

كان الحقوقيون يقسمون قوى الدولة الى ثلاث: القوة التشرَّامية، القوة القضائية، والقوة القوي قوة رامية هي قوة المطبوعات

وأني أسف أن أقول إن القوى الثلاثة في بلادنا هي بيد اجنبي يتصرف بها كيف شاه ويسنير بهذه الكيفية مقدرات بلادنا الداخلية والغارجية دون ان يكون لاجدمن هذه البلاددخل فيها. ولكن اذا

يضرب المعالى العربي على حديد بارد . فالمحافيون سلب منا الاجنبي بقوة السيفوالمدفع هذه القرى هناك اذا يجدون دافعا للنشاط والممل من غيرهم الثلاثه فهل نملك يا ترى التوة الرابعـــة وهي قوة غير أن مسافينا امثال عيس افتسدي البندك لا الصحافة - أنا لا أريد أن أقلق عيسي البندك يجدون حددًا الدافع الا من انفسهم لذلك فانهم واقول أن الصعافة قوة وتأثيرا عظيها فيحد والبلاد لانه لا توجد هذه القوة الا بشرطين الاول أن اجدر بالاحترام والتمظيم واني اشكر نادي الشبيبة التاحميه الذي عرف ففل محافينا القدير عيني يكون هنالك صحافيون يجممون بين اثنين الدماغ

والقاب وبتمبير اخر ان بكون لهم وطنية قويةوقلم

نافذ . واما الشرط الثاني قان يكون هذاك اناس

ذوو قاوب يستطيع ان يضرب هذا الصحاسية

القدير على اوتار هذه القلوب فيجملها تحس ونهيج

فيها للغواطف الوظنيه التي تدفع اصحابها الى العمل

فاذا افتخرنا باننا حاصلون على الشرط الاول فاتي

أخبِل أن أقول بأن الشرط الثاني غير متحقق.

الصعافي كالمرسيتي اوكالرسمام اوكالمحامي لا

يستطيع ان ياتي بالنتيجة المتظره منه تماما الا اذا

كان هنالك فلوب إستطيع ان يضرب على اوتارها

وكما النالموسيتي لا يستظيم ان يخلق للناس اذانا

والرسام لا يستطيع ان يخلق للناس عيونا والمحام

لا يستطيم ان يخلق قضاة فالصحافي لا يستطيع

ان بخلق للساس قلوباً . ان الصحافه مين

اوربا اليوم قادرة ان تسير الحكومات في جميع

نواعى الاعمال السياسية والادارية احتى القضائية

ايضًا .ويجدر بنا ان تعرف قوة الصحافه في أوربا

اليوم في المرتبة الاولى حيث تليهما قوى الدولة

الثلاثة التشربعيه والقضائيه والاجرائيه الق تمش

وراءها . الصحافة اليوم هي التي إملن الحرب وهي

التي تنظم الصلح • أذ كرلكم حادثة ذات مساش بنا

كانت الحكومة الافرنسيه في زمن الهدنة تسسير

وراء السياسة الانكليزيه وكان كليمانسو لايخشى

من التصريح بكونه ينقد اثر السياسة الانكايزية

ولذلك لم يكن يستطيع تحقيق رغائب فرنسا بان

بستقل بساجل سوريا وحدها فقام حينئذ ( روبير

دوكي ) وكتب في ( جريدة اسيا ) الافرنسيــــة

مقالة شديدة اللهجهجدا بضرورة انفصال سوريا

عن قيادة الجنرال النبي ودخولها تحت

التياده الافرنسيه بصورة مطلقه . فتناولت الصحافة

الافرنسيه هذه المقالة ولم تكن تعلم كثيرا عنسوريا

ودمجت مقالات متواليه في الموضوع ذاته وتناولت

الصحافة الانكليزية الموضوع نفسمة ايضا وكان

من نتيجة هذه الخملة الصعنية عقد الماهدة

الانكليزية الافرنسية الشهيره التي قضت بفصل

القيادات الحجازيه والانكليزيه والافرنسيه عن

بمضها واستقلال كل واحده بالجزء الدي كانت

تحنله من سوريا فترون ان الامر الذي لم تستطعه

لا شك ان الصحافيين فضل كبير في اوربا ،

غبر أن قسما كبيرا منهذا الفضل يعود للامم التي

بكتبون لها فهم يضربون على اوتار حياسة لا كا

الحكومة الافرنسية استطاعته صحافتها وحدها

كلهة الاستالى السكاكييني الكامة التي القاما الاستاذ السكاكبي في

افندي البندك وتعلم له حده الحفلة الشائقة .

اذا لم بكن بد من ان اقول كلة في هذا الموقف فاني اثني على كلام الحطب! حرفا حرفا وان اخبعلوا تواضعك، كثيراوازيدعلي ذلك واست اكتمك اني شفقت علي كثيرا لانالتكريم معناه ان القوم على تقديرهم جهودك السابقة يطالبونك بأكثر فاذا كنث تسهر في خدمتهم قبل البوم الى الساعة العاشرة فاني اشفق ان تضطر الى الفجر اذا كنت تاكل قبل اليوم ألاث وجبات فاني اشفق طيك ان تضطر ان تكتفي بوجبه واحـــدة اذا كنت لا تزال الى اليوم غضا بضا فاني اشفق ان تهمل عنابتك بصختك وشبابك وجمالك الخلاصة انالقوم يطالبونك ماكثر وكن متعدا وهمتك عالية .

کاب صاحب السعادة قنصل المملكة المصرية

صورة الكتاب الذي ارسله صاحب المادة عابدين بك قنصل الملكة المسرية لنادى الشبيبة حضرة الاديب الفاضل رئيس نادي

الشيبة التلحمية

عز علي ان لم اكن حاضرا معكم في تعكريم صوت الشعب وصاحبه الاستاذ عيسى افندي البندك

ولفد كنت عازماطي الحضور لاحمل البكم والبه تجيات شباب مصر ونجياتي لولا عذر طرأ اخرني ومرض لا زلت أعانيه و البقية في الصفحة الثانيه ع

﴿ تابع المفله ﴾

جئت اذا بهذا معتذرا راجيا قبول المفذر منبرا لكم في الوقت نفسه عما نحمله في قلوبتا من كبير الاحترام لحضرة المحتفل به داعيا لشبيبتكم بالنجاح والرقي ولحضرة عبسى افندي بندك ولجريدته بالتقدم وطول المسر وثقبلوا مني خالص تحياتي واحتراماتي عمد احمدعابدين

## كلمة اللى كنور سليم سلامة

التي القاها في تكريم ضوت الشعب سيدائي وسادتي ا

لكل عمل باتيه الإنشان قسطاس وميزان .

يه يقاس ويدزن ويكال كا تقاس وتوزن وتكال المادة . وهذه المقاييس الممنوية كالمقاييس المادية ليست دقيقة الفيط و بل لعل الثانية اضبط منها كوازين الصيادلة او كوازين علا الطبعيسات التي بها يزنون دفائق المادة ويقيسون النور والكهربا وهمل جوا

على ان القاييس الاديه نسبه اي اذا نقيس عملا من الاعمال او مشروعا من الشاريع بالنسة الى ما يستقه وما ياحقه من المسببات والنتائج وبالنسبة الى ما يبذل فيه منجهد وما يجني من ثمر

واشيع هذه الموازين واعمها انشارا هو ميزان النجاح، وعياراته متنوعة الاثقال متباينة المهادير كالرطل والدرهم والقنطار من عيارات الموازين المادية فيعضهم يقيس النجاح او يزنه بالثيروة والمال، ويعضهم يزنه بالجاه والنفوذ، ويعضهم بالثيروة والمال، ويعضهم يزنه بالجاه والنفوذ، ويعضهم بالصيت والخلود، وعندي ان جميع هذه فاسدة لا يصبح اعتادها فالسحافي شلا كثيرا ما يثري عن طريق الاعلانات التي ينشرها وكثيرا ما يصيب قسطا من النفوذ كبيرا ومقدارا من الجاه واسما في المنوذ كبيرا ومقدارا من الجاه واسما قرادة الجهور ولو كان جله سخفا وهراك ومن مقط الكلاء،

وعندي ان القياس الحقيقي لا يكون بالنسبة الى الجمور المتاثر به . وهو ابعد ما يكون عن الانانية والصالح الشخصي . هو النفع العام وخدمة الجمهور واذا كان هذا بصدق في شائر الادبيات والمعنويات فهو اصدى في فن الصحافة . فيا ايباا محافي قسطاسك الماهوخد مثك للجمه ر . فهل تخدمه بامانة واخلاص . وهل تتوخي الصحة في نشر الاخبار والفائدة في قبير القالات أ أنت مقدام جرى عسف نصرة الحق والفسرب على اندي الظلم والاستبداد . في المدود عن حرمة الوطن وفي رفع منار الم والفسائل المتن نصير النقير المظلم وسلوان البائن القائط على المتناز عن المائد عن الرذائل والحارش الميقظ على حقوق الامة

ايها الصحاف ان في يدك لقوة هائلة فقد قال احد القضاء في اميركا اعطوني الصحف ولا بهمني حينثذ من يسن القوانين او يضع قواعد التصرف الادبي والديني ، حف يدك الداء والدواء ، السم والترياق ، خنجر الموت وبلسم الحياء ، فنبلة الحرب وحمامة السلام ، فجافظ على ما انتمنتك عليه الامة وما وكله اليك الوظي ،

وفي الختام اشكر لهيئة هذا النادى ما تقرم به من التقدير والتشجيع لرجال العلم والفن والصحافة وحبدًا لو تحذو سائر الاندية حدوها . ولو لم تكن كف صوت الشعب وصاحبها راجعة هيؤ ميزان المغير العام لما راينا هذه الحفلة المزدهره :.. اصوت الشعب صوتك «كالنفير »

يقيم اذا درى موتى القبور يردد في « فلسطين » ضداء

من « الأردن · للبحر الكبير ويرقي الكومل »الرامي دعاه

یکهرب ما سری موج الاثیر وفی ( البرموك , پیمری سلسبیلا | فیروی الظمأ بالمذب البستیر

ويبعث في اديم الارش روحا

يفوح العرف منها في ( الزهور يبيب بنا للاستقلالــــ دوما

( باقدام ) يوجيج في الصدور

• تهدينا « صراطاً مستقيماً» ويجلو الحق في ( مواة ) نور

وبيجمع شمل يعرب من شتات

ص ( يجامعه تدوم مدي الدهور اصوت الشعب صوتك كالنفير

فبالاوطان للطياء سيري الدكتور

ملمة الاصنال

فضيا نسمر

والتي الاستاذ ففيل افدي نمر رئيس الدرسة الوطنية في بيت لحم الكلمة الاتية:

لم يترك الخطباء المتقدمون مجالا القول فقد ذكر بعضهم ما كنت ارغب في ان اقولة لوكافت المخطابة في هذا الحفل ومع ذلك ونزولا على طلب الاخ رئيس النادي لاارى بدا من كلة اقولها في هذا المساء في تحسريم الصديق صاحب جريدة صوت الشعب الغراء

اذا تكام الخطباة التلحمبون فاغا ادرى من الغير فيما يذهبون البه من اقامة هذه الحفلة لانهم اقرب الناس الى مواطنهم المحتفل بتكريمه الان ، واما انا فاذا تكلمت فاغا اتكلم بصفتي احد قراة هذه الجربدة منذ تاسيسها الى هذا الوقت وقد طالعتها وانا في الناصرة وطالمتها وانا في القدس وها انا اطالعها في بيت لحم وبذلك تمكنت ان اقف على الجهود التي بذلها صاحبها في سبيل اقف على الجهود التي بذلها صاحبها في سبيل اقد تعد من وسائل التقدم والرق في هذه وردنع شأنها بين الصحائف العربية واذا كانت المدارس الكثيرة في هذه ورث الشعب في مفخرة من مفاخر بيت لحم صوت الشعب في مفخرة من مفاخر بيت لحم صوت الشعب في مفخرة من مفاخر بيت لحم صوت الشعب في مفخرة من مفاخر بيت لحم

بل عنوان النهضة فيها فواجب اذن على حضرة الاستاذ لمحتفل بتكريمه ان يستمر في عمله الوطني المشكور ،

وواجب على ابناة هذه آلمدينة بنوع خاص مو ازرة هذه ألجريدة لضان سيرها وتعزيز شائها وواجب على ايضا كديرمدرسهان اهيىء للمستقبل قراة عديدين لهذه الجريدة واعضاء نافعين للاندية الوطنية في ببت لحم وان الرقي الحقيقي في مثل هذا التبادل المشترك بل فيه تصل الامة الى اعلى درجات التبدين مهنة الصحافة شريفة وشافة والصحافي الحقيقي هو الذي يحافظ على ادب الكتابة وادب الاجتماع

قال احد العلمات: الصحافي سواء كان قائدا للراي العام ام لم يكن اليس هو واحدا منحكام العالم

وقال آخر: ليس الصحافي خادما في مكتب وانما هو مدير الافكار بوجه عام على ان مهنة الصحافة الحديثة تستدعي المناية بالتهذيب والتربية لانها عماد الاجتماع المصري فملى الصحافة ان تمني بها

نجن في اس الحاجة الى التهذيب الاجتماعي لانه اساس كل اجتماع ولا نبالغ اد قلنا انه يترثب على الصحافة ان تقوم بقسط وافر من هذا الشذيب لانها مجركة العالم وقرة عظيمة لا تعادلها قوة

فن هنا نعلم المسو ولية الكبيرة الملقاة على عاتق الصحافي وخطورة الموقف التي تحف به في كل آن واعتقد انه متي كثر مو ازرو الصحافة وازداد عدد قرائها ازدادت هي تحسينا وجرأة في خدمة امتها ووطنها وانني اقف عندهذا الحد واهني الصديق ابايو مف ولنا بدخول جريدته عامها الثامن وارجو لها ولنا الحياة الطويلة لتمكن من الاحتفال بيوبيلها الفضي واكون اجد الحطباء في ذاك الاحتفال والسلام

كتاب الزميل صاحب الشورى

صورة الكتاب الذي ارسله الاستاذ عمد على الطاءر صاحب الشورى الفرا النادي الشبيية الناحية

اخواني الاعراء رجال نادي الشبيبة في بيت لحم حفظهم الله

سلاماونجية اما بعد فقدوصلتني الدعوة لحضور الحفلة التي بقيمها ناديكم المعترم لزميلي الاستاذ عيسى افندي بندك وجريدته صوت الشعب الغرام بمناسبة دخولها في العام الثامن من حياتها المباركة

لقد كنث اتمني من صميم قلبي الحضور لاشهد تكريم صحافي عربي صادق وجريدة حزه لم تنحول عن الحطة الوطنية قيدشمره

## بر السلفاد ور

لمراسل صوت الشعب الحاص حول طرد العرب من السلفادور

برسالتي السابقة كنت اعلمتكم وارسلت أكم الجريدة الرسمية التي بها قانون منع اولاد العرب من الاقامة والدخر ل فذه الجمهورية التي سنه مجلس هذه الجمهورية هي سنه موالد من الجمهورية عن الخطر المحدق بجميع الجالية عن الخطر المحدق بجميع الجالية عن الخطر المحداف وسقوط اسم الجالية هنا امام امم اورويية وغيرها

والآن في الشرف ان احيطكم علما ان جمية الاتحاد والاخاه الفلسطيني التي يراسها السيد الغاضل عيسي اسطفان فاصر واعضائها المحترمين قد قامت بواجبها ازاء تلك النكبة الاليمة التي اصابت كل منا مقتلا قد جمعت مشتركيها بجلسة خصوصية خارقة العاده وبعد ذلك قد قررت الجمية واعضائها ان تذبع قداء لجميع الجالية هنا لحضور جلسة عمومية المحباحثة بشان القانون الجائر الذي جعل الاسم العوبي في معرض الذم وفي لا الجاري قد غصت في قاعة الجمية جلسة حضرها كل ابنساه الجالية وكانت تحتراناسة السيد عيسي اسطفان فاصر وحوله رجالة الاحوار الامناء وبعد مباحث ظويلة قررت ان تنتخب لجنسة دفاعيه فيحرى والاعتاد عليهم وهم والاعتاد عليهم وهم

عيشي اسطفان ناصر الياس ابراهيم الدعبوب خليل صنصور . غله الفندور : سعيد عيس وووف ابشاره . جاد الله ماريا . منصور أزبلج . خليل صنصور : وقد بدات بالمدافعة وفي البريد خليل صنصور : وقد بدات بالمدافعة وفي البريد وم الان يعملون مذكره لرفعها لوئيس الجهورية بغيرة لانة ان بني القانون على ما هو عليه الان فكيف نعمل باموالنا التي جنيناها بعشرات من بنيرة الراح الراح فهذا القانون ما انزله الله به من الدراج الرياح فهذا القانون ما انزله الله به من من الدين الدولة المنتدبة نواها محكتوفة الايادي لا يهمهامو تنا ام عياتنا ومعتمدها لا يدافع عنا وصراخنا لم يجد نفعا بل كالكائب على صطح

قد قراتها سبع سنين من عددها فلم ازددالا احتراما لاخي البندك وتقديرا لوظنية جريدته ذات الصوت الرنان واللهجة الصاعقة للسنافقين ولكن الظروف لم تكن كما احب واشتهى فارغمتني على التخلف وعلى كل حال فائ مواظنكم كاتب هذه السطور الذي لايفصل بينه وبين قلوبكم شيء بشار ككم في احتفالكم الوطني ويحبى صديقه الصادف وجريدته المحبوبة اللذين نعدها مفخرة من مفاخر الوطن راجيا الن نحتفل بها اعواما لا تنتهي الا بانتهاء الدهر والسلام عليكم وعلى المحتفلين

راجيا ان محتفل بها اعواماً لا تنتهاء الدهر والسلام عليكِم وعلى أله جميعا اخوكم محمد على الطاهر محمد على الطاهر يتبع \*

# المنبرالعث مرام المنبالية التهاني الارتون كسيه

قد تهني قلب الواب العام الارثوذكس لشرق الاردن فلسطين ومغربها يحلول عيد النصح القدس لعام ٢٩ هذا الغصم الذي جاد الشهاده المرار هذا الحتى هو الثاني والثلاثون عاما ونصنا إنبطة بطريركنا ذميانوس المظمعلي عرشه البطريركية يحسب ارادته الالمية رغاعن تصدي بعض الزوابع الطبيعية التي لا تأثير لها وفقا لموقف غبطته الغضيل ولعظم شهرهوبذل مجهودا تغالروحية والزمنية يرعاينه الامينة ومحبته لخراف كنيسته وكل منطالع واستوضع تاريخ هذا الشيخ الجليل بمدة هذه السنين الطويلة يعترف بالحق بما له من الايادي السيضا والآثر الجليلة وبسخاه بمبته سنها بمدة الحرب الكبرى، بايام المقاطب هو ملجأ المظلوم وحضين اليتيم والمحسن الكبير على البائس والحزين معززا الكبير والصغير بالساعدات الادبية والروحية كم . كم وجاهدو بذل النفس والنفيس بزمن الاثراك حتي سبيج سنيرته بالفخركم وكم اخضع من الوزراه والامراء وبعض الماوك العظام لحبته لحفظ شان الكنيسة وباعاله الخيرية التي تفوق اعال مشاهير المالم بحسن دراياته وسياسته وينعمه الالهيه المنصبة بوحداله الشريف قد افرح تاريخ الكنيسة ايضا بناسيسه فكرة انجاد الكنيستين الشرقية والانكايزية الميزل بسن الشيخوخة واقفاموقف الابطال عاهدا في سبيل عمل البر والاحسان فلعظم امانته للعرش البريطاني قد كال العالم الارثوذكسي فخوا لمدى

الماة فالانارجوكم باسم الجاليه هذا وباسم الوطنيه يكونكم وطنيا غيروا وصحافيا حوا عناصا لبنى وظنه الت تحت اللجنة الدفاعية في الجنسية الفلسطينية للدفاع عن حةوق المهاجوين ان تحدقا بيد المساعدة وتواجه المبدوب السامي الأجل ان بوعز الى المعتمد البريطاني هذا والسلام على من عرف الحق وسار عليه .

#### المكسيك

لمرأسل صوت الشعب الحاص الى الوطن العزيز

في اوائل هذا الشهر قد احتفات الجالية عية هذه المدينة بوداع الشاب اللطيف السيسد سلبان جريس موقص الذي سافر الى الوطن لاجل زيارة الاهل والاقارب وقد دعوا له بالسفر الميموت والرجوع بالسلامة — كما انه في ١٢ من هذا الشهر سافر ايضا السيد جميل يعقوب مرقص صحبة عروسته السيدة حبة جريس حنضل لاجل زيارة الوطن وروه يته الاهل والافارب رافقتهم السلامة في الحل والترحال

#### وفيأت

قصفت المنون غصن وطب وهو غيل السيد مبارك عيس مرقص والسيدة عقيلته عن عمز يناهز السنتين وقد ساء عموم الجالية هذا المصاب وعزعلى والديه وطلبت من الله ان يلهمها الصبر والسلوات — كا انه قد اخذ الله ودنمة من حضرة السيد سليمان عيسي مرقص والسيدة عقيلته وذلك عن عمر منة وسبعة اشهر وقد قامت الجالية بواجب التفازي المسيد المذكور واهل بيته — عوض الله عليهم وجعل هذا خاتية الاحزانهم

Mary Parkers & Total

اعاده الله على المسلمين خاصة والشرق هامة

حفلة باهرة في نادى

الشبيبة التلحبية

بقيم نادي الشبيبة التلحمية حفاة ادبية

تمثيلية موسيقية في ردهته الكبرى تمثيل

ابنة الحانة

قداس وجناز

احتفالين في كنيسة الميلاد الارثوذكسية

في الساعة السابعة صباحاً ويرجو شقيقه أن

تعتبر هذه الكامة كدعوة خاصة لكل فرد

من اقربائه واصدقائه ومعارفه لا اراهم الله

كلمة شكر

يُصادف يوم ١٩ الجاري اربعوث

فحيا الله هذاالنادي الكريم

فيها اللجنةالتمثيلية رواية

### فراستان الكرك

لمراساسل صوت الشغب الخاص ماذا كان في افق المجلس التشربعي خلال الاسبوع المنصرم ? – المستر بومن في الكرك – يوم المغاهدة او يوم مشوءوم رافت بك الدجاني في رئاسة المحكمه – عارف باشا الدجاني يزور الكرك فوادي

ماذا كان في أفق المجلس التشريقي خلال الاسبوع المنصرم ؟

كان بودي ان اسرع برسالتي هذه الى قوا صوئنا المحبوب لولم يتاخر صدور المددين بمناسبة العيد وادخال بمض التجسينات على احية التحرير ع ولكنني الان اسرع في الظهور الى قرائي الاعزاء متحدثا لمم قليلا من كثير عما هو جار على مسرح يلاد شرق الاردن

اجتمع المجلس التشريعي في دورته الفائنة يمد ان ظوح الماحدة على بداط البحث تلك المعاهدة التي احدثت اضطرابا باخذ وزد وجزر

حسن خالد باشا « بربك با باشا لا تذكر الماهدة ولا اود ان اسمع ذكرها »

حسن خالد باشا « ان الأمر الرثيني الدَّب اجتمعنا لاجلدهو الماهده »

شمش الدين بك \* لا ، لا استطيع » عُوده بك القسوش · المترح ايها النواب ان تطبع نسخ عن المعاهدة قبل الشروع في البحث صهاكي بشمكن كل غضو من تجليلها وتدقيقها » حسن خالد باشا ه لا حاجة لذلك فان الامير والاجير والاسكاف والفلاح يعلمون مضمون الماهدة منالفاز وطلاسم

شمس الدين بك سأمي « لا باس من راي الزميل وانني اشاركه في رايه »

الجيم « نوافق نوافق »

وهنأ حميءعليس الشحناء والجدال وقداظهر النواب الوظنيون وظنيةحقة وان كنت انسي فلا انسي حماسة السادة فجيب افندي ابو الشعروفجيب بله الشريده وشمس الدين بكسام الذين جأشت مواجلهم وانفا نزبأ ببقية الاخوان ان يقدموا على افناه ذراريهم وبيع بلادم هذا وانتا نامل من النواب الاكارم ان يبرهنوا للملا اجمع انهم احرار اباةلا

يخدعهن بميل هذه الاراجيف اليكم باصاحب الغبطة بتقدم قلب الراب المعام الارثيوذكس ذكرا فتاريخ قداستكم المجيد يرقع مراسمالتهاتي والتبريك بالغصج السعيدالمقدس ثمام ٢٩ الكانن الياتي والبلاثين فصحا يجاوسكم على عرشكم البطريركي صارخين عموم بنيكم لكم المسيح قام كل عام وانتم بمزيد الهناء والانعسام منين عديدة يا فخز تاريخ الكنيسة الاورشليمية بالمجد والرفاهية فاهنئوا بمقام شيخوختكم المقدسة واسمعوا نشيد ينيكم لشرق فلسطين ومغربها نعمايها الراعي الامين وليغهم الكبير والصغير يحسن الواجب والمتموجب باعتراف الجميل ان العالم الارثوذكسي

> يقدش راعيه الامين ويجلكم يا ايها الجليل ارثوذكي تلجمي

تادي الشبيبة التلحمية

حل الكوك سعادة مدير معارف فلسطسين وجريدة صوت الشاب المستر بومن بدعوة من مذير معارف شرق الاردن حقا ان شباب بنيت لحمقد نهضوا منذتاسيس اديب بك وهبه ليزور المدارس الاميرية وليتحقق ناديهم على همة ووطنيه قلا نجدها في شبابنا اليوم بام عينه الثدريس والانظمة وكان يرافقه مدير المعارف الاردني اديبيك وحلا ضيوفا عرسعادة

المستر بومن في الكرك

الحاكم الادار ـــــــ وفي صبيحة اليوم الثاني زار

المدرسة الاميرية وشاهد التدريس وزار القلمسة

التي اخذت بلبه واحدثت اعجابا فينفسه وسيغا درقا

غدًا الى القطرانه فعان فوادي موسى فينتعي تي اله

يوم الماهدة

او يوم مشتوم

مع المستر يومن يرقية من رئاسة النظار تدعوه بها

لحفور ظرح المعاهدة التي ستلقى صبيحة اليوم علم

يساط البحث وغادرنا سعادة الحاكم الاداري بطلب

من رئاسة الحكومة والحالة تدعو الي التشاوم

رافت بك الدجاني

ورآسة المعكمة

الى القانوني الضليع رافت بكالدجاني نجل السري

الامثل عارف باشا الدجاني وقدمسر الراى العام

الكركي لهذا التميين الدي صادف اهله ورافت

بك اشهر من أن يعرف فهومن خيرة شبان ظلمطين

الناهض علا وادباولا تمر بجماعه الا وتسمم

الثناء والاطراء يسمو اخلاقه وعلو نفسة هذاواننا

نشكر تظارة العدلية التي استدت كرسى الرئاسة

الى اهله وذويه كما واننا نهني وانفسن والشعب

عارف باشا الدجاني

بزور الكرك فوادى مومى

الزعيم الكبير عارف باشا الدجاني سيزور الكرك

ووأدي موسى بعد ايام قلائل لشاهدة الاثاروقد

استبشر سراةالبلاد خيرا وسروراكثيرا لزيارة

الباشا التي نوممل ان تشعقق وتطول كما وانناسلفا

نرحب بمقدم الباشا وترجو له طيب الاقامة كي

طولكرم

لمرأسل صوت الشعب الخاص

أراضي زيتا

وعبد الرحمن بك التاجي

مساحتها نيفاوعشرة الافدونم من اخصب اراضي

طول كرم لحضرة الوجية عبد الرحمن بك الناجي

الفاروقي وتجن مع سرورنا لاقدام وطني كبير على

شراء هذه الاراخي نتقدم لجنابه سائلين حضرته

عن مصاير هذه الاراخي هل يجتفظ بها ويكوث

مثالا للاغنياء من الوطنيين العرب او هو اشتراها

لامحة موقتاتم تتحول لاسم خانكن واتباعه من

الصهيونيين الذين يدابون على ابتزاز الاراضي من

وعلى كل فلعن نجسن الطن يحضرة الوجيسة

الكبير راجين ان يكون فاتجة خير وقدوة حسنسة

ايدي العرب في هذه البلاد ?

لابناء الوطن المخلصين .

ثم اختيرا بع اراضي زينا الشاسعة التي تبلغ

في كتاب خاص ورد لاحد الاصدقاء ان

الكركي بهذا التعيين

ربوعناوبين ظهرانينا

اسندت نظارة المدلية وثاسة مخكمة الكرك

تلقي اديب بك وهبة بمدوصوله الكوك ببنيبة

في شرق الاردن

وها نجن نرام كل يوم يضربون لنا مثلا فيالوطنية الحقة ويبرهنون على اخلاص مجسم عا جطنا نسجل المفخرة تاو الاخرى : واخر مفخرة لهم تقديرهم لجهودا لخلصين مرجال الادب والصحافة فبالامس اعلنوا عن رغبتم الاكيدة في اقامة حفلة تكويمية للاستاذ المكاكيني تشترك فيهاجميع الاقطار واليوم يقوم هذا النادي يحفلة جامعة للاستاذ غيسى بندك صاحب صوت الشعب تقديرا لخدماته وبمناسبة دخول صحيفته في عامها الثامن وهي جادة في سبيل الدود عن حياض الوطن والدفاع عن حقوق الامة فحيا الله واكثر من المخلصين العاملين

تقرر قلل الشيج عمر افلمدي صوان حاكم ملج طولكرم لميل وظيفته في المحدل كا انه سيكون قاضيا للتحقيق في يافا وصيخلفه في وظيفته حاكم الجدل وقاض تحقيق يافا فضيلة الاستساذ الشيج كال افندي العبد الله

والشيخ كال افعذي من رجال القانون المشهود له بجسن السير والاستقامة

فنعن فاسف لفراق الشيخ عمر أفندي, ترحب مخلفة الكريم الملبن لفضيلتهما التوفيق.

ديون البنك الزراعي جاه طول کرم منذشهر تقریبا بمضموظفین البنك الزراعي لتصغيبة حساب هذا البنك مع الملاكين في هذا القضاد الذين كانوا قد استلفوها من البنك المذكور في زمن الحكومة التركية .وقد اتخذ الموظفون مركزًا لاعالهم وباشروا بها . وقد سالنا احدم عل فيمستطاع هذا البنك ان يسلف المزارعين ? فافادنا ان الحكومة رنما تنظر في الامر

بعد تصفية الديون

شجارادىاليجرح تخاصم كل من محمد بن احمد السلان وصالح ين محمد الناطور من طولكرم فهجم

الاول على الثاني وطمنه عدة طمنات \_\_ رقبته وصدره ولاذ بالفرار وقد قبضت عليه الحكومة وزجته في النجن

اتى ئلائة اشخاص الى سائق سيارة في خولكرم وهو عابدين النسسالي وفاوضوه ليركبوا معه الى قربة زواتا التابعـــة نابلس فذهب بهم وفي الطريق اوقفوه مجيلة متفق عليها بينهم واطلقوا عليه عدة طلقات نارية فات للحال

متنكرين عندما امتطوا السيارة ليتم لحمالامر وقد شاع ان الد\_وليش في نابلس اكتشف الجريمة والتى القبض عليهم

(بناء مجالية

رئاشه محمكه بالريه القدس

نشرنا في عدد مضى ما حا والجريدة الرسمية من اسناد رئاسة محكمه بلدية القدس الى السيد جميل حيبي وأسناد نيابة الرئاسة الى صاحب السعادة راغب بك النشاشيي وعلمنا ان معادة راغب بك النشاشبي ارسل كتابا الى الحكومة محضيا من نمعهادته ونائبي الرئيس قال فيه : لا يكني ولا يكن زملائي ان تقبل ان نكون قضاة في محكة تشكليرا التي دعت الى الاستقالة

ان كل ما يُستطيع ان تقوله اية صميفة حره ان راغب بك النشاشبي هو من امحاب الشخصيم المتازة في ألبلاد بغض النظر عن اي احبار معما كان لونه وانه من رجالات الاكثربة الساحقة في البلاد وانه اكبررئيس بلديه على الاطلاق واكبررئيس يلدية لمدينة تحج اليها قلوب البشر تقديس واحتراما لا تضارعها في مقامها هذا مدينـــة الميزات العظيمة وقارنا ببن قيمتها والمنزلة الادبية التي ارادت الحكومة ان تضع فيها رئيس بلدية القدس في مسئلة تعيينه نائب الرئيس محكمة البلدية نلمس ظلا من الزراية قدلا يكون مقصودا واغا يلطنع ابهة هذه القيمة ويشوه جمالها المعنوي والادبىوقد لانكون مبالغين اذا قلنا ان الراي العام قد يرى في ذلك تجدياً بكرامته واستصغارا لقدره ونحس مع احترامنا للسيد حميل افندست حببي ومقدرته القضائية الااننا وكل غيور على كرامة هذه البلاد لا نرى من المحافظة على كرامتها ان يكون رجل كراغب بك مرو وسا له مع كان نوع ونفوذ هذه الرئاسة لذلك بتنا نوم مل ان تلغي الحكومة هذا التعيين وان تقدر ما فيهمن جرح لعزة البلاد المنوية وانه لخير الف مره الا تكون محكمة لبلديةالقدس

من أن تكون بهذا الشكل الملتوي ولعل نفامة

المندوب يقدر دقة هذه المسئلة التي اثارت

في قلب الراي العام عاصفة من الالموالاسي

غيل الأضخي

يستقبل سعادة قنصل المملكة المصرية

في القدس الجالبة المصرية والمنشين يوم

الاحد «غدا » من الساعة ١١ صباحا الى

الساعة ١٢ وذلك عناسبة عيد الاضحى المبارك

في التنصلية المصريه

وقد علمنا ان المعتدين جاءوا طولكرم

كما ثص عنه في الجريدة الرسمية» وقدارفقت هذه الاستقالة بكتاب اخر يببن الاسباب

السيد الوجية المرحوم جريس افتدي ابراهيم قزاقيا وسيقيم شقيقه خليل قزاقيا فلداساوجنازا مكروها في عزيز

الدكتور نخائيل معلوف واخواف يشكرون جمبع الذين تفضلوا بموآساتهم بفقد والدهم سواء كان ذاك بجضورهم ام مالمكاتبة ويسالون الله لايريهم محكر وهافي عزيزلديهم

قدم الوطن من السلفادور السيدانطون جاد الله سمور وعائلته ومن هندورس الشاب لاديب يعقوب اندونية وقرينته ومن الشيلي السيد سليان يعقون حزبون وعاثلتة الكريمة ونوسف نجل السيد بعقوب ابو صبحة ومن يدليفيا الشاب السيد سليم الياس ابوطيص فنرحب بحضراتهم ونرجو لهم طيب الاقامة وفالا فاضل الا نعت الينا انباء نابلس وفاة الوجيسة

الفاضل المرحوم الحاج توفيق القطب على اثر عملية جراحية وقد شق هذا المصاب الالتُم على ا اهل واصدقاء الفقيدوعار فيهرحمه الله زحمة واسعة وامطرضرتجة شآبيب رحمته ورضوانه والهم انجاله اوعائلته الكرية جميل الصبروالعزا ﴿ الى سوريا ﴾

يبرحنا سعادة قنصل المملكة المصرية السيد عابدينبك الىسوريامتنزها ايام عطلة عيد الاضحي السعيد فبتمنى إسمادته سفرا سفيداوعودا حميذا

عيل الاضجي

يقمء يدالاضعي المبارك غدا فنتقدم لاخواننا المسلمين والامة العربيسة مهنئين سائلين الله إن بِميدة على البلاد وهي في اجسن حال

## كتاب مفتوح

لفخامة المتدوب الساميء السامي

في فلسطين المفظم اعرض لفخامتكم انكم تعلمون ما اعرض لفخامتكم انكم تعلمون ما تقاسيه هذه البلاد من الضائقة الاقتصاديه فتقل الضرائب وقلة الحصول في الضية قد تركا الكثيرين شجت القال باهظة من الديون وعهدي بان فخامتكم وقيق الشعور والاحساس ولذاك اذا تجلت عاطفة الرحمة لديكم في الضمير والقلب فأنها شجيل الرحمة لديكم في الضمير والقلب فأنها شجيل فغامتكم على ركم بمن التسامل ولتساهل فغامتكم على ركم بمن التسامل ولتساهل فغامتكم على ركم بمن التسامل ولتساهل فغامتكم على ركم بمن التسامل الفيوم التي تنليد في مجاد البلاد

الفلسطينية من جراء الضائقة الاقتصادية

تنقشع لاقل ابتسامة تتالق حول شفتيكم

ويكرون لتلك الابتسامة ريقا يتلا ولاء تلا الوء

البرق في الليلة الظلاء

ات الشغب الفلسطيني ينظر الدكم الان نظرة الطفل الحموع إلناظر لوالده يلك النظرات الذابله المخزنه التي يعقبها حفيف من الاناب المتقطعة ولا جرم ان العطف والكرم من شيم النفوس الكيرة ومزية العظاء أمياً لكم هذا وتفضلوا ناصاحب الفخامة بقبول

جزيل الاحترام

اعانات عمارة المسجل الاقض

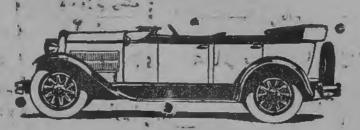
مر بالقدس في الاونه الإخسيرة اخوا مولانا طاهر سيف الدين وولده ومن يلوذ بهم في ظريقهم الى مكه المكرمة لتادية فريضة الحجم البارك ، وقد وارفا بالمسجد الاقصى وشاهدوا الهارة فيه ، وقبل براحهم القدس المقدموا اعانة ماليه للمارة مبلغ جميسيئة جنية واعانة اخرى لدان الايتام الاسلامية مبلغ خمسة وعشرين جنيها

ووصل الى المجلس، الإسلامي الاعلى تبرع من صاحب الفتفامة اللوزد لو يدالمنذوب السامي في حصر ، مبلغ عشرين جنها مصريا

## الى اميوكا

خادر الوطن الى الشيلي السيد تقولا جريس الاعمي وعائلته والسيد شليم جَمّان وعائلته والسيد شليم جَمّان وعائلته الى المكسيك رافقتهم السلامة شيئة الملى والترحال

سيارات عدسن واسكس الجديدة ملايل سنة ١٩٤٩





في اربعة اقطار المسكونة قد اقبل الجيع على جيارات مدسن واسكس « سويرسكس » للجديدة وذلك لانه قد عقق لدى العموم على انها السيارات الوحيدة التي تساوي زيادة عن تمنها

ميارات مدسن التي كانت دوما مثال الجال والدقة قد اصبحت اعظم قوة ومثانة وأدق صنصا به ١٤ بقسنية حدثت يها هذه السنة قوتها وفي سائوة ١٢٠ حسانا ان سيرتها طول النهار بمدل ٢٠ ميلا بالساعة فانك تكون بامن تام واما الاسكس فقد ازداد جالا بالشكل واللون ٢١ تجسنية وخاصة زيادة فوتها ٢٤ بالمئة عن السابق وان اردت ان تشعر بالراحة والذة في النسيئر فما عليك الا ان تسييرها بمعدل مد ميلا بالساعه ظول النهار فتناكد هذا

قد جهزت هذه السيارات البديمة بقوابط الرتجاج البكانيكية . . . قوامل ميكانيكية واخله تتفلد على الاربع أهجال وهي بهزيمة العمل شغط بسيط بالقدم يكني لاستخدامها ، . كربوراتر « مارفل » جديد ... مقياس البنزين والربت امام السواتي على لا تجة الارشارات المقاعدالامانيه والحلفية متحركة توفير زائد باستهلاك البنزين ، ، ، البوديات من طراز جديد واسمة كبيرة متقبة الصنع جيسل المنظو واسعارها هي أن المناه المنطرة المناه على المنظو

السيارات مع المعال خريس ١٠٠٠ اله

المجنية فالمطلبي المسا

ه ۱۹ ما در الماد الم

ماسطینی ماسطینی ماست و میدان و میدان

جميع هذه السيارات متماعلها علواميه كانشونك بخارس علميونات امامية خلفية مدة السيارات متماعلها علوامية كانشونك بخارس علميونات امامية خلفية مدة السيارات من الوكيل العام لفلسطين شرقي الاردن

مو منف ابراهم ابو خلیل دس بافا حیفا مکا النامر مند طاکرم الحدل فرمان

جِزياءَ عربية حررة تظلُّهر مرتَّين في الأسبع مقا

ر في فليعلين رور من ١٠٠ غرشا فلنعليدا الله في خارج فلسطين و ١٢٠ غرشا فللعليدا الله

المراحلات فيح ين إن تكن يام بركا سنة دلارات نضف ا المراحلات فيح ين إن تكن يام براي سنح ترا الجريدة لا ينزد لانسائل لا يحمانها مشرت

لم تنشل ما يتعلق بالأشتراكات والاعلانات يواجع به مدير ادارة الجريدة المحتج ابو ات

"صبطاق البريد و ١١ : "بيت لجم فلنطين

## وكلا الجريدة في المهجر

نرجو اخواننا مشتركي المهجر ا عتاد حضرات الوكلاء في دار م اشترا كام نا نشكر هي .

> بازیمی : بشاره انظوی الجسادی ... ایویورای : جورج سلیمای منشل اوریودالکسیای : ایراهیم آلیاس مره موتاری الکسیای سایساد عبداله آلاتو آئی شالطیوالکسیای : عیش شالع ظالاتاس اف

فراتيمالا : عائيل إبرالمواج والدميداليا هندورسي قسط خنا بنداد برايها هندوزش : بعقوب ابر شابيه . درضافايودرو هندوراسي : الباحي المدروي

. الروخير مندورج الحال

يروغويسو هندورس : سليم القطاف جغورية السلفادور: حتا خليل د كوت جاديكات به الياس الراهيم ميلاده اسانكومنكوا : جبا خليل المجعاد جهورية كولوميها : توفيق صالع جامر جعارية هايي : الملوق عيسي موه حدرية البيرو : الياس صليا خعي الرازيل : بشاره عصفوره ... البرازيل : بشاره عصفوره ... الشيل فالباريسو : جنا يو هي ميكيل الشيل فالباريسو : جنا يو هي ميكيل الشيل فالباريسو : جنا يو هي ميكيل الشيل الد فأخاصةا : خارده موقعي اليوا : السادة الراد واشتور بطر

#### الااشيت

اله عمد بينك باحسُّم واجه المدار وارجَعيه واله شين المكول أمنوار علم المحال المكول أمنوار علم المحلف المراجع ا علك (ارمة) على اجمل طراز وبكل الله التواش الرحاج فراجع المحالف المدار المراجع المحالف المرابع المرابع المرابع المحالف المرابع المحالف المرابع المرابع



من المناوم الي اتماطي صناعة الحفر والرينة و غراف الواعه مدم العارق الذي المدل المراب المراب

الى اصحاب العمارات

الكائد فربي الطنظور ظريق بيت لحم فهناك آجد كل ما يلزم لام المارات مع مدال و ديم وثرايع بها حمين اجباعن م

الحجر الاحمر المعرق اللامع

وهذا المن مستدد الإجابة الطلبات باسرع وقت والي حيم جهات البلا ببلسمار دامه مع حرب مراة المن مستدد الإجابة الطلبات باسرع وقت والي حيم جهات البلا بالسمار دامه مع حرب مؤده واخدة فلا كنو دامه المن وخواته البت جالا غزبي الفلنطان و خواته البت جالا غزبي الفلنطان و خواته المناه المن

الله - الله طريات وطريال مريث الدوب ال

...